Explanation Manual of Functions Added in TENORI-ON (TNR-W/O) version 2.0

This manual covers the new functions added in version 2.0.
All illustrations and displays shown in this manual are for explanatory purposes only, and may appear somewhat different from those on your instrument.

■ New Functions Added in Version 2.0

Shortcut for Reset Loop Timing

Hold down the [L4] button and press the [R1] button to reset the current playback position to the top of the loop.

Shortcut for Mute

Hold down the [R4] button and press the [L1] button to switch the mute ON/OFF.

Swing Rate

"Main menu" → "Play menu" → "Swing Rate"



Produces a "swing" feel by shifting the timing of the back beats. The smaller the rate, the shorter the repeat interval with the previous LED button. A setting of "0" produces no swing.

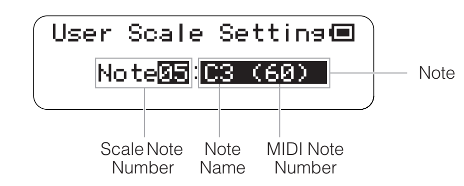
- This function applies to Score Mode layers only.
- When using a swing feel, changing the loop's point and speed, and inputting the performance data into layers other than Score mode, etc., may shift the timing between layers.

■ Range . . . . -23 — 0 — +23
■ Default 0
■ LED Buttons . . . . No display

User Scale Setting

You can create your own scale by assigning notes to the LED buttons.

1 Use the jog dial and [OK] button to navigate to the User Scale Setting function menu as follows:
"Main menu" → "Preference menu" → "User Scale Setting"

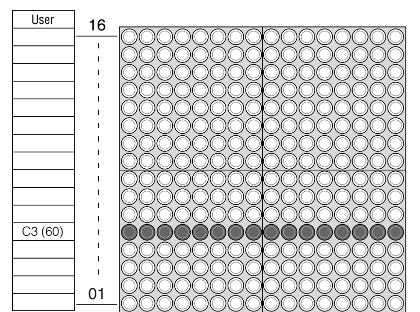


2 Press an LED button to select the scale note number.

The scale note number is displayed as a line on the LED button matrix.

- The scale is represented as the vertical axis of LED buttons on the Score/Random/Draw Mode and the horizontal axis of LED buttons on the Bounce/Push/Solo Mode.

When the vertical axis of LED buttons is the scale



3 Use the jog dial to select the specific note to be assigned to the scale note number in step 2.

4 Confirm the note with the [OK] button.

Use the created scale by selecting the User by "Main menu" → "Play menu" → "Master Scale."

■ Range . . . . C-2 — G8 (Octave = 0, Transpose = 0, Center Note = C3)
■ Default . . . . Notes of the Ionian mode
■ LED Buttons . . . . No display

Reception of Song Position Pointer (F2)

This is the MIDI message which transmits the playing point of the sequencer performance.
Received only in Slave Mode.

■ How to check the version

Refer to the TENORI-ON Manual.

Even if performances recorded using functions added in version 2.0 are played back in version 1.0, the functions added in 2.0 will not operate.

U.R.G., Pro Audio & Digital Musical Instrument Division, Yamaha Corporation

WV15510 001MW***.*-01B0



Anleitungen mit Erklärungen der Funktionen, die im TENORI-ON (TNR-W/O) der Version 2.0 enthalten sind

Diese Anleitung behandelt die neuen Funktionen der Version 2.0.
Alle Abbildungen in dieser Bedienungsanleitung dienen lediglich zur Erklärung und können vom tatsächlichen Aussehen auf Ihrem Instrument abweichen.

■ Neue Funktionen, hinzugefügt in Version 2.0

Kurzbefehl für Reset Loop Timing

Halten Sie die Taste [L4] gedrückt und drücken Sie die Taste [R1], um die aktuelle Wiedergabeposition an den Anfang der Loop zurückzusetzen.

Kurzbefehl für Mute

Halten Sie die Taste [R4] gedrückt und drücken Sie die Taste [L1], um die Stummschaltung ein-/auszuschalten (ON/OFF).

Swing Rate

„Main menu“ → „Play menu“ → „Swing Rate“



Erzeugt ein „Swing“-Feeling durch Verschieben des Timings der unbetonten Zählzeiten. Je kleiner die Rate, desto kürzer ist das Wiederholungsintervall mit der vorherigen LED-Taste. Eine Einstellung von „0“ ergibt kein Swing-Feeling.

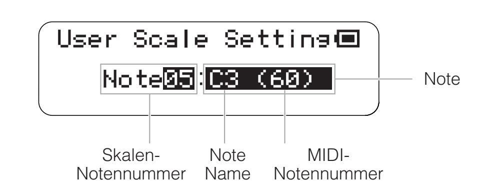
- Diese Funktion gilt nur für Layers im Score-Modus.
- Wenn ein Swing-Feeling verwendet wird und der Loop-Punkt oder die Loop-Geschwindigkeit geändert werden oder die Spieldaten in andere Layers eingegeben werden als die des Score-Modus usw., kann sich das Timing zwischen den Layern verschieben.

■ Einstellbereich . . . . -23 — 0 — +23
■ Standardeinstellung 0
■ LED-Tasten . . . . Keine Anzeige

User Scale Setting

Sie können eine eigene Tonskala erstellen, indem Sie den LED-Tasten Noten zuweisen.

1 Navigieren Sie mit dem Jog-Rad und der [OK]-Taste wie folgt zum Funktionsmenü „User Scale Setting“:
„Main menu“ → „Preference menu“ → „User Scale Setting“

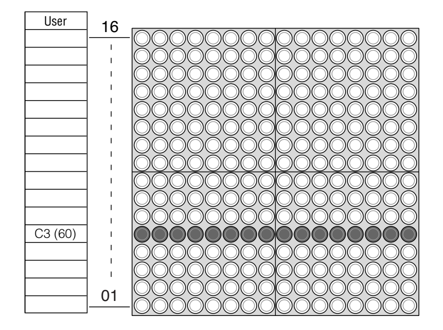


2 Drücken Sie eine LED-Taste, um die Skalen-Notennummer auszuwählen.

Die Skalen-Notennummer wird als Reihe in der LED-Tastenmatrix angezeigt.

- Die Skala wird repräsentiert als vertikale Achse der LED-Tasten im Modus Score/Random/Draw, und die horizontale Achse der LED-Tasten im Modus Bounce/Push/Solo.

Wenn die vertikale Achse der LED-Tasten die Skala ist



3 Wählen Sie mit dem Jog-Rad diejenige Note aus, die der Skalen-Notennummer in Schritt 2 zugewiesen werden soll.

4 Bestätigen Sie die Note mit der Taste [OK].

Verwenden Sie die erzeugte Skala durch Auswählen von „User“ unter „Main menu“ → „Play menu“ → „Master Scale“.

■ Einstellbereich . . . . C–2 — G8 (Octave = 0, Transpose = 0, Center Note = C3)
■ Standardeinstellung . . . Noten der jonischen Tonskala
■ LED-Tasten . . . . Keine Anzeige

Empfang von Song Position Pointer (F2)

Dies ist die MIDI-Meldung, die den Wiedergabepunkt der Sequenzerwiedergabe überträgt.
Wird nur im Slave-Modus empfangen.

■ So ermitteln Sie die Version

Beachten Sie die TENORI-ON-Bedienungsanleitung.

Wenn Spieldaten, die unter Verwendung von in Version 2.0 hinzugefügten Funktionen aufgezeichnet wurden, in Version 1.0 wiedergegeben werden, funktionieren die in 2.0 hinzugefügten Funktionen nicht.

DE

Manuel d'explications relatives aux nouvelles fonction-nalités ajoutées à la version 2.0 de TENORI-ON (TNR-W/O)

Ce manuel porte sur les nouvelles fonctionnalités ajoutées à la version 2.0.
Les illustrations et les captures d'écran figurant dans ce manuel servent uniquement à expliciter les instructions et peuvent différer légèrement de celles qui apparaissent sur votre instrument.

■ Nouvelles fonctionnalités ajoutées à la version 2.0

Raccourci pour la fonction Reset Loop Timing (Réinitialisation de la synchronisation de la boucle)

Maintenez la touche [L4] enfoncée, puis appuyez sur la touche [R1] pour réinitialiser la position actuelle de la reproduction en début de boucle.

Raccourci pour la fonction Mute (Assourdissement)

Maintenez la touche [R4] enfoncée, puis appuyez sur la touche [L1] pour faire basculer l'assourdissement entre les états ON/OFF.

Swing Rate (Taux de swing)

« Main menu » → « Play menu » → « Swing Rate »



Produit un rythme de « swing » en modifiant la synchronisation des temps de rappel. Plus ce taux est faible, plus l'intervalle de répétition avec la touche du voyant DEL précédente est réduit. Un réglage de « 0 » ne produit aucun swing.

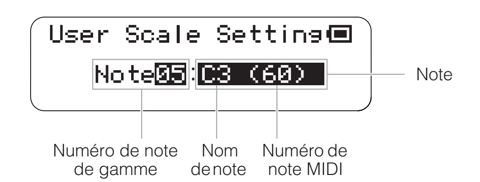
- Cette fonction s'applique uniquement aux couches du mode Score (Partition).
- Lorsque vous essayez de reproduire une sensation de swing, le fait de modifier le point et la vitesse de boucle et d'entrer les données de performance dans les couches sous un mode autre que Score risque de changer la synchronisaton entre les couches.

■ Plage . . . .-23 — 0 — +23
■ Valeur par défaut 0
■ Touches de voyants DEL . . . Aucun affichage

User Scale Setting (Réglage de gamme utilisateur)

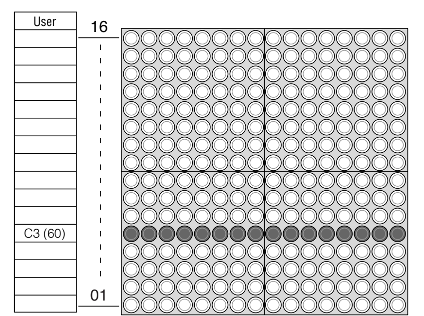
Vous pouvez créer votre propre gamme en affectant des notes aux touches de voyants DEL.

1. Servez-vous de la mini-souris et de la touche [OK] pour parcourir le menu des fonctions User Scale Setting comme suit :
« Main menu » → « Preference menu » → « User Scale Setting »



2. Appuyez sur une touche de voyant DEL pour sélectionner le réglage scale note number (Numéro de note de gamme).
Le réglage scale note number s'affiche sous forme de ligne dans la matrice de la touche de voyant DEL.
   - La gamme est représentée sous forme de l'axe vertical des touches de voyants DEL en modes Score/Random/Draw (Partition/Aléatoire/Dessin) et l'axe horizontal des touches de voyants DEL en mode Bounce/Push/Solo (Rebond/Poussée/Solo).

Lorsque l'axe vertical des touches de voyants DEL forme la gamme



3. Utilisez la mini-souris pour sélectionner la note spécifique à affecter au réglage scale note number à l'étape 2.

4. Confirmez la note à l'aide de la touche [OK].
Utilisez la gamme créée en sélectionnant User via « Main menu » → « Play menu » → « Master Scale ».

■ Plage . . . . .C-2 — G8 (Octave = 0, Transposition = 0, Note centrale = C3)
■ Valeur par défaut . . . . .Notes de la gamme ionienne
■ Touches de voyants DEL . . .Aucun affichage

Réception de Song Position Pointer (Pointeur de position dans le morceau) (F2)

Ceci est le message MIDI qui transmet le point de reproduction de la performance du séquenceur. Réception en mode Slave (Esclave) uniquement.

■Vérification de la version en cours

Reportez-vous au Mode d'emploi de TENORI-ON.

Même si les performances enregistrées à l'aide des fonctions ajoutées à la version 2.0 sont reproduites dans la version 1.0, les fonctions ajoutées à la version 2.0 seront inopérantes.

Manual de descripciones de las funciones añadidas a TENORI-ON (TNR-W/O) versión 2.0

En este manual se describen las nuevas funciones añadidas a la versión 2.0
Todas las ilustraciones y las pantallas mostradas en este manual se presentan exclusivamente a título explicativo y es posible que no coincidan completamente con las de su instrumento.

■ Funciones nuevas añadidas a la versión 2.0

Método abreviado para Reset Loop Timing (restablecer sincronización de bucle)

Mantenga pulsado el botón [L4] y pulse el botón [R1] para restablecer la posición de reproducción actual en la parte superior del bucle.

Método abreviado para Mute (silenciar)

Mantenga pulsado el botón [R4] y pulse el botón [L1] para activar o desactivar el silencio (ON/OFF).

Swing Rate (porcentaje de Swing)

"Main menu" → "Play menu" → "Swing Rate"



Produce un ritmo de "swing" al desplazar la sincronización de los tiempos de fondo. Cuanto más bajo sea el porcentaje, más corto será el intervalo de repetición con el botón LED anterior. Si se define como "0", no se produce ningún swing.

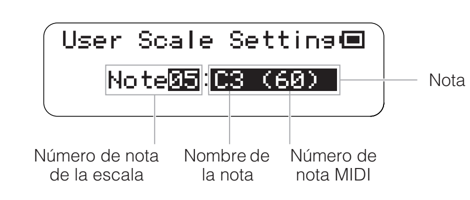
- Esta función se aplica sólo a las capas en Score Mode (modo de partitura).
- Cuando utilice un ritmo de swing, al cambiar el punto y la velocidad del bucle e introducir los datos de interpretación en niveles que no sean el modo Score (partitura), etc., podría cambiarse la sincronización entre niveles.

■ Rango . . . .-23 — 0 — +23
■ Valor predeterminado 0
■ Botones LED . . . . No aparecen

User Scale Setting (ajuste de escala de usuario)

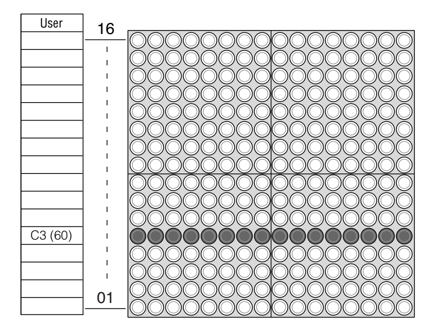
Podrá crear su propia escala asignando las notas a los botones LED.

1. Use el dial de rueda y el botón [OK] para ir al menú de la función User Scale Setting (ajuste de escala de usuario) como se indica a continuación:
"Main menu" → "Preference menu" → "User Scale Setting"



2. Pulse un botón LED para seleccionar el scale note number (número de nota de escala).
La opción scale note number (número de nota de escala) se mostrará como una línea en la matriz de botones LED.
   - La escala se representa como el eje vertical de la matriz de botones LED en los modos Score (partitura)/Random (aleatorio)/Draw (dibujo) y como el eje horizontal de la matriz de botones LED en los modos Bounce (rebote)/Push (inserción)/Solo (solo).

Cuando el eje vertical de los botones LED es la escala



3. Utilice la dial de rueda para seleccionar la nota específica que desea asignar al scale note number (número de nota de escala) en el paso 2.

4. Confirme la nota con el botón [OK].
Para utilizar la escala creada, seleccione User (usuario) en "Main menu" → "Play menu" → "Master Scale".

■ Rango. . . . . .C-2 — G8 (Octava = 0, Transporte = 0, Nota central = C3)
■ Valor predeterminado. . .Notas del modo jónico
■ Botones LED . . . . .No aparecen

Recepción de Song Position Pointer (puntero de posición de canción) (F2)

Se trata del mensaje MIDI que transmite el punto de reproducción de la interpretación del secuenciador. Sólo se recibe en Slave Mode (modo secundario).

■Cómo comprobar la versión

Consulte el Manual de instrucciones de TENORI-ON.

Aunque las interpretaciones grabadas con las funciones añadidas en la versión se reproduzcan en la versión 1.0, las funciones añadidas en 2.0 no funcionarán.

